

## REGRAS DE AGENCIAMENTO

1. O seu agenciamento **não tem qualquer custo.**
2. **Não garantimos** trabalho aos agenciados, mas fazemos o possível para que tal aconteça.
3. **Todos os pagamentos efetuados pela Estoril Models aos seus agenciados são feitos em até 90 dias, mediante recibo verde ou ato único.**
4. Favor aguardar o e-mail da nossa contabilidade com todas as orientações para emissão do recibo verde ou ato único - este será enviado assim que o pagamento for \*liberado\* a respeitar o prazo acima descrito.
5. Qualquer dúvida em relação a pagamentos, entrar em contato apenas e exclusivamente no email: [contabilidade@estorilmodels.pt](mailto:contabilidade@estorilmodels.pt).
6. Na Estoril Models **não** há regime de exclusividade, salvo se for acordado entre as partes, (achamos que é **mais vantajoso** um agenciado estar inscrito num menor número de agencias, assim é **mais fácil gerirmos a sua imagem**, possibilidade de estar presente no nosso **site**, não temos problemas com a **eventual sobreposição de trabalhos**, teremos acesso ao **seu histórico de trabalhos** e mais facilmente poderemos **aconselhar e negociar melhores cachês** para si).
7. Após o agenciamento contamos com a **boa vontade** de cada um, assim sendo sempre que for **solicitado para um casting** por **whatsapp**, terá que: **ligar para a produtora o mais breve que conseguir a agendar o casting** e **responder sempre ao booker**, se pode comparecer ou não.
8. Depois de selecionado para um casting, **NUNCA alterar a sua imagem** (corte de cabelo, tattoos, piercings) **pois tu foste escolhido para casting com as fotos atuais que enviamos**. Esperar, passar o casting e pegar este trabalho e aí sim podes mudar seu visual. E, claro enviar novas fotos para a atualização do seu material.
9. Antes de se **ausentar do País** ou se **ficar sem disponibilidade** durante um **longo período** deverá avisar a nossa equipa pelo WhatsApp, para evitarmos propô-lo para algum trabalho durante o período em que esteja fora.

10. Se tiver sido selecionado para uma filmagem e acontecer algum imprevisto em que REALMENTE não consiga ir gravar, por favor nos avise **imediatamente**, não deixe para nos avisar na véspera da filmagem ou quando receber a nossa mensagem com as informações da filmagem.
11. Como acontece o Casting:  
A Estoril Models não escolhe ninguém, quem escolhe **SEMPRE** são os clientes e os realizadores!
12. **A sua imagem é proposta** através de fotos.
13. Se a sua imagem estiver de acordo com o que o cliente precisa para aquele trabalho será convocado para fazer um casting, e, como tal, receberá uma mensagem pelo **whatsapp** com todos os **detalhes do casting**.
14. Atualmente dispomos de 3 formas para fazer seu casting:
  - a) Presencial na Estoril Models;
  - b) Presencial nas Produtoras;
  - c) Por Seltape (o agenciado e que faz o seu próprio casting - pode ser em casa, na rua, etc)

**NOTA:** Aconselhamos que faça SEMPRE presencialmente, pois dessa forma tem uma iluminação e enquadramento profissional e direção de acting.
15. O casting na Estoril Models, é sempre muito animado, e com grande flexibilidade de horários, pois temos total interesse que o faça. Lembrem-se **“Só ganhamos quando tu, ganhas, ou seja, quando fores selecionado!”**
16. Quando optar por fazer na produtora, deve **ligar de imediato** (as vagas esgotam rápido) a marcar dia e hora para garantir o horário que lhe for mais favorável.
17. no agendamento do casting, nas filmagens, no seu vídeo de apresentação e etc, informar sempre o seu nome artístico, ou seja, aquele com que se inscreveu connosco e que está em todo o seu material divulgado às produtoras.  
\*\*\*Poderá consultar no nosso sistema caso não se lembre do que nos informou.
18. E, se realmente não for possível presencialmente vamos para a seltape onde daremos todas as instruções necessárias.  
**NOTA 2: IMPORTANTE:** Só faça o casting se tiver disponibilidade para a(s) data(s) de filmagem.
19. Tens que comunicar **ao seu booker se já agendou**.
20. Nota: deve marcar na sua agenda o dia e hora para não se esquecer.

21. No dia do casting, **deve ser pontual**. Levar roupa simples ou de acordo com briefing do seu personagem, evitar brancos, pretos e padrões. Tentar sempre ir de encontro com a marca em questão. (exemplo: vodafone - vermelho).
22. Depois do casting, só se for selecionado ou se ficar em pré-seleção é que terá feedback, pois não temos como avisar todos os nossos talents que não foram selecionados.
23. No setor de Audiovisual **TODOS**, (técnicos, realizadores, assistentes, maquilhadores, guarda-roupa, atores e figurantes - talents e etc) em Portugal, estão sob contrato com seguintes horas trabalhadas:  
10 + 1h (para projetos internacionais)  
11 + 1h (para projetos nacionais)

O que é isso quer dizer?

Que quando informamos o vosso cachet para um trabalho está implícito que poderá trabalhar todas essas horas, vai depender da gravação e das cenas em que estará. Se por algum motivo exceder essas horas, será pago por horas extraordinárias.

#### **BOA CONDUTA** (dicas que valem ouro)

24. **NUNCA** perguntar, principalmente ao acabar de chegar a uma filmagem, a que horas acaba! (Na maior parte das vezes, os bookers nem são informados da hora de término prevista)
25. **NUNCA falar diretamente com o Realizador**, a não ser que ele venha falar consigo.
26. Estar **SEMPRE** atento às orientações do AR (Assistente de Realização), pois ele é os “olhos” do realizador, e muitas vezes é ele quem seleciona para os próximos projetos.
27. Não tem coisa mais desagradável que é pedir cabo e/ou tomada para o vosso telemóvel numa filmagem, Então **POR FAVOR** leve powerbank, ou não fique a mexer no telemóvel sem parar. Saiba administrar a sua bateria, como socializar com seus colegas no trabalho, até porque nem sempre filmamos em local que tenha tomada.
28. Após a 2ª falta (não comparecimento, falta de comunicação e etc) a um trabalho em que já foste informado da sua seleção para a figuração normal, a Estoril Models não mais contará com seu perfil no seu banco de Talents, deixando assim de estar agenciado.